29, rue Kléber 68000 COLMAR
Association de droit local loi 1908.
N°SIRET : 925 297 145 00011 APE 94.99 Z
Licence d'entreprise de spectacle : CAT 2 -L-D-24-005110
Association exonérée des impôts commerciaux. TVA non applicable, art. 293 B du CGI
Tél : 06 65 37 41 55 courriel :info@compagniedutouracovert.fr
https://lescontesdutouracovert.fr/

Fiche Technique
Solos de Contes

PARTANCE

Conte et poésies
Romantique

d'Innocent YAPI
et
Alix Badré

Compagnie du Touraco Vert
Innocent Yapi

Partance
Une fiche technique souple et adaptable
Autonomie technique pour les lieux non équipées

Solos de contes en musique, chants et danses
Deux artistes sur scène
Innocent YAPI, Contes, chants et danses, tambour Océan
Alix Badré : Harpe Celtique, poésie et chants
Durée 60 à 70 mn

Tél Innocent YAPI : 07 57 50 10 55

La technique souple permet à tous les solos de contes de s'adapter partout. Néanmoins, merci de nous contacter ou de nous mettre en relation avec votre technicien pour affiner ensemble les besoins en fonction des lieux et de la nature de l'évènement.
Pour les salles non équipées, En cas de nécessiter, la compagnie peut-être entièrement autonome avec sa sonorisation et ses lumières moyennant un coup supplémentaire (voir grille des tarif 2025).

Gestion Contractuelle
Tél : Jacinthe SCHLERET : 06 65 37 41 55
info@compagniedutouracovert.fr

Solo de contes en musique
Partance
Innocent Yapi et Alix Badré

FICHE TECHNIQUE SCOLAIRES ET LIEUX NON ÉQUIPÉS

Solo de contes en autonomie
La compagnie du Touraco Vert apportera :
- un fonds de scène noir et une décoration
- une sono adaptée et des micros
- un jeux de lumières le cas échéant

LIEUX NON ÉQUIPÉS
Suggestion Au delà de 50 personnes nous vous conseillons de prendre la formule avec sonorisation et ou lumière par la compagnie
Pour l'accueil et la convivialité Eau plate et gazeuse, fruits, boissons sans alcool ou jus de fruits, Thé, café avec sucre, petites gourmandises seront bienvenues
DURÉE INSTALLATION EN AUTONOMIE Une heure avant le spectacle avec fond de scène, décors et sans sonorisation Deux heures avant le spectacle avec fond de scène, décors et sonorisation Trois heures avant avec fond de scène, décors, sonorisations et lumières
DURÉE DÉMONTAGE Prévoir 2h de démontage après le spectacle
AUTRES Chaises en arc de cercle dans la longueur de la salle sans espace au milieu hauteur de scène souhaitée : 20 à 60 cm

Solo de contes en musique
Partance
Innocent Yapi et Alix Badré

FICHE TECHNIQUE SALLES ÉQUIPÉES

Sonorisation		
Nombre	***Type***	***Usage***
1	*Micro Schertler Dyn-H-P48 Harp Microphone ou similaire avec son alimentation fantôme* *Nécessite une alimentation fantôme (min. 22 V DC)*	*Harpe celtique*
1	Le conteur viendra avec son micro casque personnel et son récepteur à brancher sur la table de mixage en XLR	*Sonorisation du conteur*
2	***1*** *Micro casque : Microphone Haute fréquence DPA ou similaire.*	*Sonorisation de la musicienne*
3	***3*** *Retours de scène indépendants 12 P minimum*	*un pour la musicienne, 2 pour le conteur*
Éclairage		
Nombre	***Type***	***Usage***
À définir	*Projecteurs de 500 watts à 1000 watts : faces, contres, douches, latéraux. Dans les tonalités ambre claire en faces et couleurs chaleureuses pour les autres avec du bleue pour faire ressortir les mouvements. Prévoir une ambiance jour et une ambiance nuit dans les éclairages.*	*Scène*
1	*poursuite pour la musicienne*	*Scène*
1	*poursuite pour le conteur en position de poème*	*Scène*
1	*Prévoir un éclairage avec gradateur Suffisant pour voir le public en salle*	*Éclairage Salle à maintenir tout au long du spectacle*
Divers/Scène		
Taille de la scène : 6m sur 6m (6m sur 4m minimum) ; hauteur 30 à 60 cm		
Emplacement scénique : le musicien : cour / le Conteur ; milieu et jardin		
La compagnie fournira un fond de scène modulable de 4m sur 4m avec un tissu noir et une décoration		

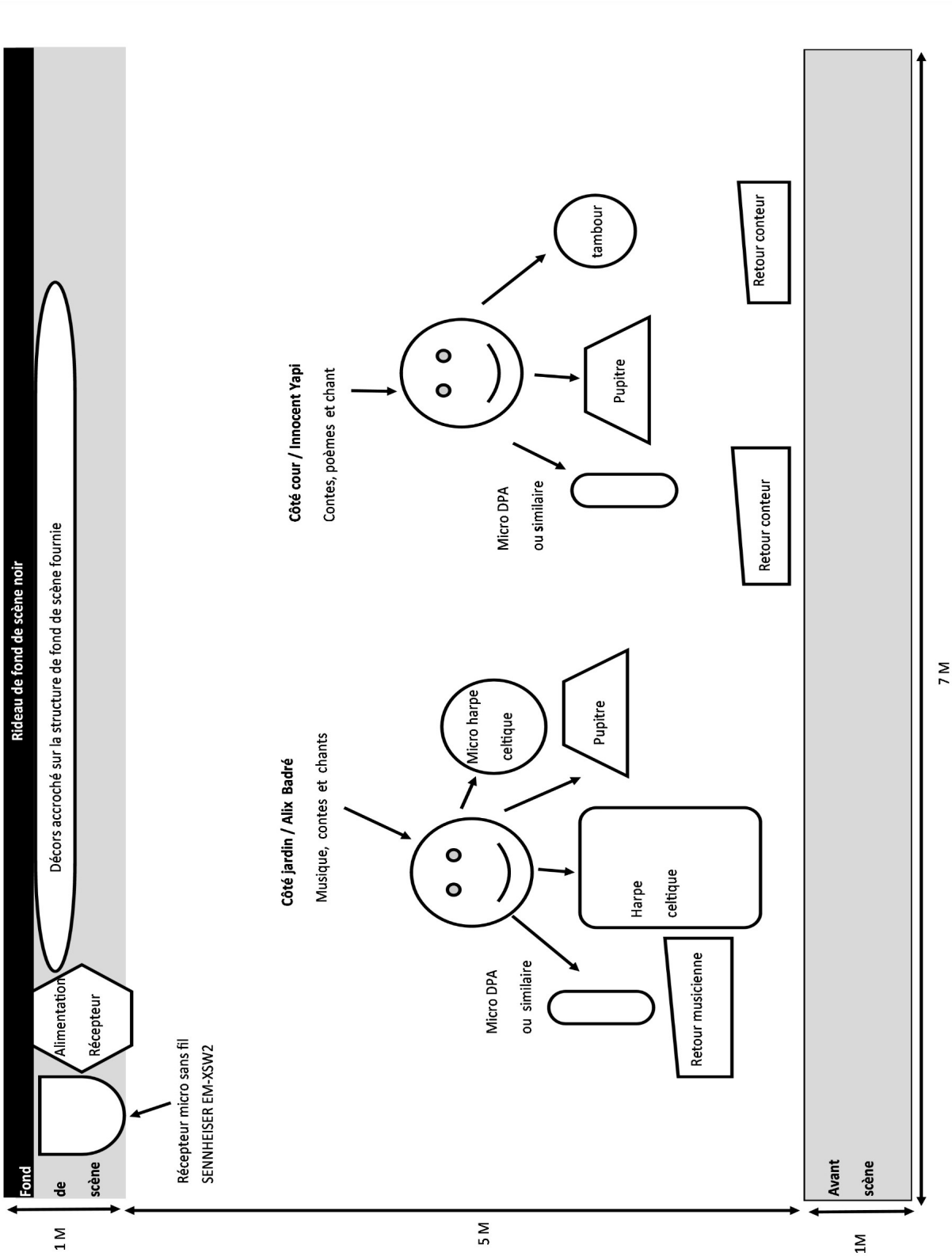
Temps d'installation et de réglage : 3h
Temps de démontage : 1h30

Les instrument des artistes
- Instrument mélodique à cordes : harpe celtique *- Instrument à percussion : tambour océan*

Compagnie du Touraco Vert
Innocent Yapi

Fiche technique
Solo de conte
Partance

PATCH SON

INPUT	INSTRUMENTS	MICROS	PIED
1	**Harpe celtique**	*Micro Schertler Dyn-H-P48 Harp Microphone ou similaire avec son alimentation fantôme* *Nécessite une alimentation fantôme (min. 22 V DC)*	
2	**Chant musicienne**	DPA ou similaire	
3	**Voix et chant conteur**	**SENNHEISER XS WIRELESS 2** (fourni)	
4	**Tambour océan musicien**	SM 98 (ou équivalent)	1x grand

PLAN DE SCÈNE
Solo de conte
Partance